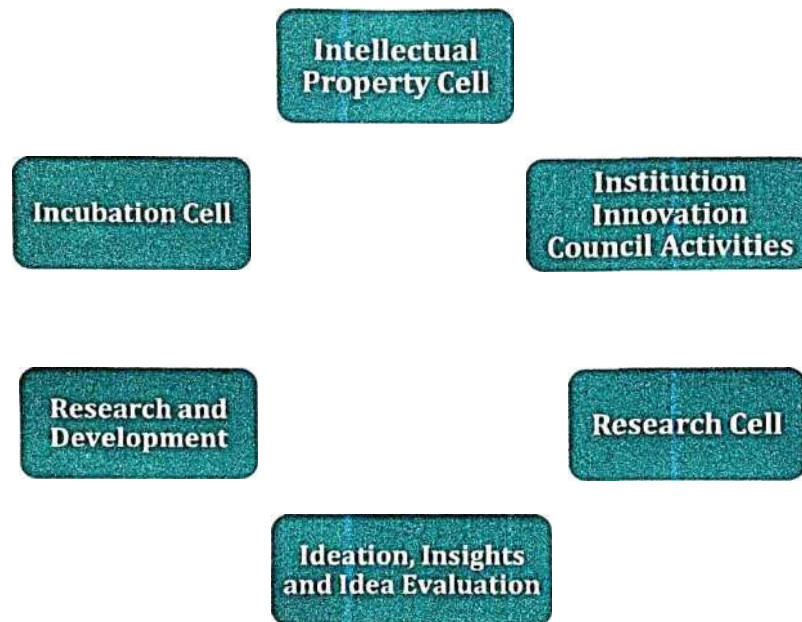




Prof. M. N. Navale
M. E. (Elect.), MIE, MBA
FOUNDER PRESIDENT

Dr. (Mrs.) Sunanda M. Navale
B. A., MPM, Ph. D.
FOUNDER SECRETARY

Dr. Dhananjay T. Mandlik
Ph.D. M.Phil., MBA, MCA, MCM, M.COM,
M.A (Psychology), D.L.L. & L.W, DTL
DIRECTOR



The IP Ecosystem at SIBAR works in coordination between activities under HC and Research Cell generating new ideas to work on. Then the ideas are evaluated for different parameters and applicability. Research and development is carried out on the problem statements based on these ideas. As SIBAR runs MCA and MBA course, the solutions for the problem statements are mostly the ICT applications. The IP Cell encourages students to identify Intellectual Property around them, encourages students and faculty to file copyrights for software, literary work, research articles, patents and other suitable forms for their innovative works.



**DHANANJAY
TUKARAM
MANDLIK**

Digitally signed by DHANANJAY
TUKARAM MANDLIK
DN: c=IN, o=PERSONAL,
pseudonym=e01fb392172a48d6b3b938e
653993b33,
2.5.4.20=a4929168721a6425cd50765647
4a65742d09d1239641ccd986e91535d0d
43a37, postalCode=411046,
st=MAHARASHTRA,
serialNumber=e092c72c4e839e5f48e3495
185b07f6d880ec8bb636b5a0c28c7f1159
d0f0edd, cn=DHANANJAY TUKARAM
MANDLIK
Date: 2023.09.04 16:47:40 +0530



**SINHGAD TECHNICAL EDUCATION SOCIETY'S
SINHGAD INSTITUTE OF BUSINESS ADMINISTRATION & RESEARCH**

(Approved by AICTE, Recognized by Government of Maharashtra, Affiliated to Savitribai Phule Pune University)

Near PMC Octroi Post, Kondhwa - Saswad Road, Kondhwa (Bk), Pune - 411048 Phone : 020 - 67571101 / 02

Email: director_sibar@sinhgad.edu Web: www.sinhgad.edu



Sinhgad Institutes

Prof. M. N. Navale

M. E. (Elect.), MIE, MBA

FOUNDER PRESIDENT

Dr. (Mrs.) Sunanda M. Navale

B. A., MPM, Ph. D.

FOUNDER SECRETARY

Dr. Dhananjay T. Mandlik

Ph.D. M.Phil., MBA, MCA, MCM, M.COM,

M.A (Psychology), D.L.L. & L.W, DTL

DIRECTOR

The Intellectual Property Ecosystem

The educational Institutes being creators of knowledge economy and promoting to be in innovative society, much of the Intellectual Property (IP) created remains unprotected both on account of lack of awareness and perception that IP protection is either not required and the process to obtain it is complicated. Keeping this in mind, the Institute started promoting awareness about IP to all the students and faculty.

Based on the National IPR Policy 2016, and MoE's Institution Innovation Council guidelines, STES's Sinhgad Institute of Business Administration and Research, Pune has established Intellectual Property Cell as a support and control mechanism for activities under Research and Development, Innovation Ecosystem, Incubation and Startup.

The IP Cell promotes a holistic and conducive ecosystem to catalyse and use full potential of our students for their overall growth and development. This cell nurtures and maintains IP culture, guiding and enabling all inventors and creators for generating, protecting, and utilizing IPRs.

The Institute has IP Cell providing following support and services for the Faculties, Researchers, Innovators and students aspiring for Startups:

Support Available:

- Mentoring Support
- Pre Incubation Facility Support (Idea to Prototype and Innovative Business Plan Development)
- Incubation Facility Support (Innovative Business Model to Startup and Market Linkage; Growth Stage)

Services Available:

- Access to Angel Investment Support/Linkage
- Access to Expert/Mentor/Advisory Service Support
- Access to Knowledge Resources (Paid/Unpaid) e-Library and Library at Institute
- Access/Logistic Support to take Part in Theme related Competition/Seminar/Conference
- Any other Service but related to IP/Innovation and startup
- Co-Working Space at Incubation Unit
- Facilitate Networking and provide access to collaboration and Business/Market Linkage
- Idea/Innovation Validation Consultation and Expert Services
- IP/Patent Filing Support- Expert Access and Related Funding
- Market Research and Business/Enterprise Model Development
- Proof of Concept (PoC) Validation & development consultant
- Technology transfer and commercialization support





**SINHGAD TECHNICAL EDUCATION SOCIETY'S
SINHGAD INSTITUTE OF BUSINESS ADMINISTRATION & RESEARCH**

(Approved by AICTE, Recognized by Government of Maharashtra, Affiliated to Savitribai Phule Pune University)

Near PMC Octroi Post, Kondhwa - Saswad Road, Kondhwa (Bk), Pune - 411048 Phone : 020 - 67571101 / 02

Email: director_sibar@sinhgad.edu Web: www.sinhgad.edu



Sinhgad Institutes

Prof. M. N. Navale

M. E. (Elect.), MIE, MBA

FOUNDER PRESIDENT

Dr. (Mrs.) Sunanda M. Navale

B. A., MPM, Ph. D.

FOUNDER SECRETARY

Dr. Dhananjay T. Mandlik

Ph.D. M.Phil., MBA, MCA, MCM, M.COM,

M.A (Psychology), D.L.L. & L.W, DTL

DIRECTOR

The Intellectual Property Ecosystem

The institution has established Institution Innovation Council to create innovation ecosystem and start-up supporting Mechanism. To drive innovation and start-up ecosystem at campus while connecting with ecosystem enablers at the regional and national levels, the role of faculty being a member of HC is very important. They play the role of a mentor or guide for young minds in their pursuit of innovation and entrepreneurship. It is equally crucial for mentors to have the adequate and right set of mentoring skills. Our Institute HC actively participates in the prescribed activities for themes such as R&D, Design Thinking, IPR, Startups, Innovation and Entrepreneurship.

Functions of HC, Sinhgad Institute of Business Administration and Research:

- To conduct various innovation and entrepreneurship-related activities prescribed by Central MIC, HC, Celebration Activities, Self Driven Activities.
- Prepare and follow Quarterly activity calendar
- Organize periodic workshops/ seminars/ interactions with entrepreneurs, investors, professionals and create a mentor pool for student innovators.
- Identify and reward innovations and share success stories.
- Network with peers and national entrepreneurship development organizations.
- Maintain HC portal to highlight innovative projects carried out by institution's faculty and students.
- Organize Hackathons, idea competition, mini-challenges etc. with the involvement of industries.



**DHANANJAY
TUKARAM**

MANDLIK

Digitally signed by DHANANJAY TUKARAM
MANDLIK
DN: c=IN, o=PERSONAL,
pseudonym=e01fb392172a48d6b3b938e653993b33,
2.5.4.20=a4929168721a6425cd507656474a6
5742d9d1239641cc986e91535d043a37,
postalCode=411046, st=MAHARASHTRA,
serialNumber=e092c72c4e839e5f48e3495185
b07f6a880ac3b6365a0c828c71159d0fdd, cn=DHANANJAY
TUKARAM MANDLIK
Date: 2023.09.04 16:47:57 +05'30'



Extracts from the Register of Copyrights



कॉपीराइट कार्यालय, भारत सरकार | Copyright Office, Government Of India

तिथि/Dated:23/03/2023

- पंजीकरण संख्या/Registration Number : **SW-16107/2023**
- आवेदक का नाम, पता तथा राष्ट्रीयता
Name, address and nationality of the applicant : **JANAK CHAMLE , SINHGAD HOSTEL KONDHWA PUNE-411048
INDIAN**
- कार्य के कॉपीराइट में आवेदक की रुचि की प्रकृति
Nature of the applicant's interest in the copyright of the work : **AUTHOR**
- कार्य का वर्ग और विवरण
Class and description of the work : **COMPUTER SOFTWARE WORK THIS IS AN ANDROID APPLICATION USEFUL FOR POSTING VIDEOS OF ILLEGAL, PROBLEMATIC SITUATIONS THROUGH THIS PLATFORM AND CAN OBTAIN REACTIONS FROM OTHER USERS IN THE FORM OF COMMENTS AND LIKES.**
- कार्य का शीर्षक
Title of the work : **FIGHT AGAINST CRIME**
- कार्य की भाषा
Language of the work : **ANDROID STUDIO, JAVA, FIREBASE**
- लेखक का नाम, पता और राष्ट्रीयता तथा यदि लेखक की मृत्यु हो गई है, तो मृत्यु की तिथि
Name, address and nationality of the author and if the author is deceased, date of his decease : **JANAK CHAMLE , SINHGAD HOSTEL KONDHWA PUNE-411048
INDIAN**
- कार्य प्रकाशित है या अप्रकाशित
Whether the work is published or unpublished : **UNPUBLISHED**
- प्रथम प्रकाशन का वर्ष और देश तथा प्रकाशक का नाम, पता और राष्ट्रीयता
Year and country of first publication and name, address and nationality of the publisher : **N.A.**
- बाद के प्रकाशनों के वर्ष और देश, यदि कोई हों, और प्रकाशकों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएँ
Years and countries of subsequent publications, if any, and names, addresses and nationalities of the publishers : **N.A.**
- कार्य में कॉपीराइट सहित विभिन्न अधिकारों के मालिकों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएँ और असाइनमेंट और लाइसेंस के विवरण के साथ प्रत्येक के अधिकार की सीमा, यदि कोई हो
Names, addresses and nationalities of the owners of various rights comprising the copyright in the work and the extent of rights held by each, together with particulars of assignments and licences, if any : **JANAK CHAMLE , SINHGAD HOSTEL KONDHWA PUNE-411048
INDIAN**
- अन्य व्यक्तियों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएँ, यदि कोई हों, जो कॉपीराइट वाले अधिकारों को सौंपने या लाइसेंस देने के लिए अधिकृत हों
Names, addresses and nationalities of other persons, if any, authorised to assign or licence of rights comprising the copyright : **JANAK CHAMLE , SINHGAD HOSTEL KONDHWA PUNE-411048
INDIAN**
- यदि कार्य एक 'कलात्मक कार्य' है, तो कार्य करने वाले व्यक्ति का नाम, पता और राष्ट्रीयता सहित मूल कार्य का स्थान। (एक वास्तुशिल्प कार्य के मामले में कार्य पूरा होने का वर्ष भी दिखाया जाना चाहिए)
If the work is an 'Artistic work', the location of the original work, including name, address and nationality of the person in possession of the work. (In the case of an architectural work, the year of completion of the work should also be shown). : **N.A.**
- यदि कार्य एक 'कलात्मक कार्य' है जो किसी भी सामान या सेवाओं के संबंध में उपयोग किया जाता है या उपयोग करने में सक्षम है, तो आवेदन में कॉपीराइट अधिनियम, 1957 की धारा 45 की उप-धारा (प) के प्रावधान के अनुसार व्यापार चिह्न पंजीयक से प्रमाणित शामिल होना चाहिए।
If the work is an 'Artistic work' which is used or capable of being used in relation to any goods or services, the application should include a certification from the Registrar of Trade Marks in terms of the provision to Sub-Section (i) of Section 45 of the Copyright Act, 1957. : **N.A.**
- यदि कार्य एक 'कलात्मक कार्य' है, तो क्या यह डिजाइन अधिनियम 2000 के अंतर्गत पंजीकृत है? यदि हाँ, तो विवरण दें
If the work is an 'Artistic work', whether it is registered under the Designs Act 2000 if yes give details. : **N.A.**
- यदि कार्य एक 'कलात्मक कार्य' है, जो डिजाइन अधिनियम 2000 के तहत एक डिजाइन के रूप में पंजीकृत होने में सक्षम है, तो क्या यह औद्योगिक प्रक्रिया के माध्यम से किसी वस्तु पर प्रयोग में लाया गया है और यदि हाँ, तो इसे कितनी बार पुनः प्रस्तुत किया गया है?
If the work is an 'Artistic work', capable of being registered as a design under the Designs Act 2000, whether it has been applied to an article though an industrial process and, if yes, the number of times it is reproduced. : **N.A.**
- टिप्पणी, यदि कोई हो/Remarks, if any : **N.A.**

डायरी संख्या/Diary Number: 13792/2022-CO/SW

आवेदन की तिथि/Date of Application: 27/06/2022

प्राप्ति की तिथि/Date of Receipt: 27/06/2022



Registrar of Copyrights



Extracts from the Register of Copyrights



कॉपीराइट कार्यालय, भारत सरकार | Copyright Office, Government Of India

तिथि/Dated:14/07/2023

- पंजीकरण संख्या/Registration Number : **SW-16886/2023**
- आवेदक का नाम, पता तथा राष्ट्रीयता
Name, address and nationality of the applicant : ARCHANA NANDANAN NAIR , 102 C, STAFF QUARTERS
SINHGAD INSTITUTE, KONDHWA-411048
INDIAN
OJAS HIWALE , MCA DEPARTMENT, SINHGAD INSTITUTE,
KONDHWA-411048
INDIAN
- कार्य के कॉपीराइट में आवेदक की रुचि की प्रकृति
Nature of the applicant's interest in the copyright of the work : AUTHOR
- कार्य का वर्ग और विवरण
Class and description of the work : COMPUTER SOFTWARE WORK A PYTHON PROGRAM FOR
FACE RECOGNITION
- कार्य का शीर्षक
Title of the work : A PYTHON PROGRAM FOR FACE RECOGNITION
- कार्य की भाषा
Language of the work : PYTHON
- लेखक का नाम, पता और राष्ट्रीयता तथा यदि लेखक की मृत्यु हो गई है, तो
मृत्यु की तिथि
Name, address and nationality of the author and if the author is
deceased, date of his decease : ARCHANA NANDANAN NAIR , 102 C, STAFF QUARTERS
SINHGAD INSTITUTE, KONDHWA-411048
INDIAN
OJAS HIWALE , MCA DEPARTMENT, SINHGAD INSTITUTE,
KONDHWA-411048
INDIAN
- कार्य प्रकाशित है या अप्रकाशित
Whether the work is published or unpublished : UNPUBLISHED
- प्रथम प्रकाशन का वर्ष और देश तथा प्रकाशक का नाम, पता और राष्ट्रीयता
Year and country of first publication and name, address and
nationality of the publisher : N.A.
- बाद के प्रकाशनों के वर्ष और देश, यदि कोई हों, और प्रकाशकों के नाम, पते
और राष्ट्रीयताएँ
Years and countries of subsequent publications, if any, and names,
addresses and nationalities of the publishers : N.A.
- कार्य में कॉपीराइट सहित विभिन्न अधिकारों के मालिकों के नाम, पते और
राष्ट्रीयताएँ और असाइनमेंट और लाइसेंस के विवरण के साथ प्रत्येक के
अधिकार की सीमा, यदि कोई हो
Names, addresses and nationalities of the owners of various rights
comprising the copyright in the work and the extent of rights held
by each, together with particulars of assignments and licences, if
any : ARCHANA NANDANAN NAIR , 102 C, STAFF QUARTERS
SINHGAD INSTITUTE, KONDHWA-411048
INDIAN
OJAS HIWALE , MCA DEPARTMENT, SINHGAD INSTITUTE,
KONDHWA-411048
INDIAN
- अन्य व्यक्तियों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएँ, यदि कोई हों, जो कॉपीराइट वाले
अधिकारों को सौंपने या लाइसेंस देने के लिए अधिकृत हों
Names, addresses and nationalities of other persons, if any,
authorised to assign or licence of rights comprising the copyright : ARCHANA NANDANAN NAIR , 102 C, STAFF QUARTERS
SINHGAD INSTITUTE, KONDHWA-411048
INDIAN
OJAS HIWALE , MCA DEPARTMENT, SINHGAD INSTITUTE,
KONDHWA-411048
INDIAN
- यदि कार्य एक 'कलात्मक कार्य' है, तो कार्य करने वाले व्यक्ति का नाम, पता
और राष्ट्रीयता सहित मूल कार्य का स्थान। (एक वास्तुशिल्प कार्य के मामले में
कार्य पूरा होने का वर्ष भी दिखाया जाना चाहिए)
If the work is an 'Artistic work', the location of the original work,
including name, address and nationality of the person in possession
of the work. (In the case of an architectural work, the year of
completion of the work should also be shown). : N.A.
- यदि कार्य एक 'कलात्मक कार्य' है जो किसी भी सामान या सेवाओं के संबंध
में उपयोग किया जाता है या उपयोग करने में सक्षम है, तो आवेदन में
कॉपीराइट अधिनियम, 1957 की धारा 45 की उप-धारा (प) के प्रावधान के
अनुसार व्यापार चिह्न पंजीयक से प्रमाणित शामिल होना चाहिए।
If the work is an 'Artistic work' which is used or capable of being
used in relation to any goods or services, the application should
include a certification from the Registrar of Trade Marks in terms of
the provision to Sub-Section (i) of Section 45 of the Copyright Act,
1957. : N.A.
- यदि कार्य एक 'कलात्मक कार्य' है, तो क्या यह डिजाइन अधिनियम 2000 के
अंतर्गत पंजीकृत है? यदि हां, तो विवरण दें
If the work is an 'Artistic work', whether it is registered under the
Designs Act 2000 if yes give details. : N.A.
- यदि कार्य एक 'कलात्मक कार्य' है, जो डिजाइन अधिनियम 2000 के तहत
एक डिजाइन के रूप में पंजीकृत होने में सक्षम है, तो क्या यह औद्योगिक
प्रक्रिया के माध्यम से किसी वस्तु पर प्रयोग में लाया गया है और यदि हां, तो
इसे कितनी बार पुनः प्रस्तुत किया गया है?
If the work is an 'Artistic work', capable of being registered as a
design under the Designs Act 2000, whether it has been applied to an
article though an industrial process and, if yes, the number of times
it is reproduced. : N.A.
- टिप्पणी, यदि कोई हो/Remarks, if any : N.A.

डायरी संख्या/Diary Number: 14053/2023-CO/SW

आवेदन की तिथि/Date of Application: 28/05/2023

प्राप्ति की तिथि/Date of Receipt: 28/05/2023



Registrar of Copyrights



Extracts from the Register of Copyrights



कॉपीराइट कार्यालय, भारत सरकार | Copyright Office, Government Of India

तिथि/Dated:27/07/2023

- पंजीकरण संख्या/Registration Number : L-130994/2023
- आवेदक का नाम, पता तथा राष्ट्रीयता
Name, address and nationality of the applicant : PRIYA CHAUDHARI , FLAT NO. E3/402, DREAMS AAKRUTI, KALEPADAL, HADAPSAR, PUNE-411028
INDIAN
- कार्य के कॉपीराइट में आवेदक की रुचि की प्रकृति
Nature of the applicant's interest in the copyright of the work : AUTHOR
- कार्य का वर्ग और विवरण
Class and description of the work : LITERARY/ DRAMATIC WORK THE PRESENTATION EXPLAINS THE USE OF MAVEN AS BUILD TOOL AND DESCRIBES THE TERMS RELATED TO MAVEN.
- कार्य का शीर्षक
Title of the work : MAVEN
- कार्य की भाषा
Language of the work : ENGLISH
- लेखक का नाम, पता और राष्ट्रीयता तथा यदि लेखक की मृत्यु हो गई है, तो मृत्यु की तिथि
Name, address and nationality of the author and if the author is deceased, date of his decease : PRIYA CHAUDHARI , FLAT NO. E3/402, DREAMS AAKRUTI, KALEPADAL, HADAPSAR, PUNE-411028
INDIAN
- कार्य प्रकाशित है या अप्रकाशित
Whether the work is published or unpublished : UNPUBLISHED
- प्रथम प्रकाशन का वर्ष और देश तथा प्रकाशक का नाम, पता और राष्ट्रीयता
Year and country of first publication and name, address and nationality of the publisher : N.A.
- बाद के प्रकाशनों के वर्ष और देश, यदि कोई हों, और प्रकाशकों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएँ
Years and countries of subsequent publications, if any, and names, addresses and nationalities of the publishers : N.A.
- कार्य में कॉपीराइट सहित विभिन्न अधिकारों के मालिकों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएँ और असाइनमेंट और लाइसेंस के विवरण के साथ प्रत्येक के अधिकार की सीमा, यदि कोई हो
Names, addresses and nationalities of the owners of various rights comprising the copyright in the work and the extent of rights held by each, together with particulars of assignments and licences, if any : PRIYA CHAUDHARI , FLAT NO. E3/402, DREAMS AAKRUTI, KALEPADAL, HADAPSAR, PUNE-411028
INDIAN
- अन्य व्यक्तियों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएँ, यदि कोई हों, जो कॉपीराइट वाले अधिकारों को सौंपने या लाइसेंस देने के लिए अधिकृत हों
Names, addresses and nationalities of other persons, if any, authorised to assign or licence of rights comprising the copyright : PRIYA CHAUDHARI , FLAT NO. E3/402, DREAMS AAKRUTI, KALEPADAL, HADAPSAR, PUNE-411028
INDIAN
- यदि कार्य एक 'कलात्मक कार्य' है, तो कार्य करने वाले व्यक्ति का नाम, पता और राष्ट्रीयता सहित मूल कार्य का स्थान। (एक वास्तुशिल्प कार्य के मामले में कार्य पूरा होने का वर्ष भी दिखाया जाना चाहिए)
If the work is an 'Artistic work', the location of the original work, including name, address and nationality of the person in possession of the work. (In the case of an architectural work, the year of completion of the work should also be shown). : N.A.
- यदि कार्य एक 'कलात्मक कार्य' है जो किसी भी सामान या सेवाओं के संबंध में उपयोग किया जाता है या उपयोग करने में सक्षम है, तो आवेदन में कॉपीराइट अधिनियम, 1957 की धारा 45 की उप-धारा (घ) के प्रावधान के अनुसार व्यापार चिह्न पंजीयक से प्रमाणन शामिल होना चाहिए।
If the work is an 'Artistic work' which is used or capable of being used in relation to any goods or services, the application should include a certification from the Registrar of Trade Marks in terms of the provision to Sub-Section (i) of Section 45 of the Copyright Act, 1957. : N.A.
- यदि कार्य एक 'कलात्मक कार्य' है, तो क्या यह डिजाइन अधिनियम 2000 के अंतर्गत पंजीकृत है? यदि हां, तो विवरण दें
If the work is an 'Artistic work', whether it is registered under the Designs Act 2000 if yes give details. : N.A.
- यदि कार्य एक 'कलात्मक कार्य' है, जो डिजाइन अधिनियम 2000 के तहत एक डिजाइन के रूप में पंजीकृत होने में सक्षम है, तो क्या यह औद्योगिक प्रक्रिया के माध्यम से किसी वस्तु पर प्रयोग में लाया गया है और यदि हाँ, तो इसे कितनी बार पुनः प्रस्तुत किया गया है?
If the work is an 'Artistic work', capable of being registered as a design under the Designs Act 2000, whether it has been applied to an article though an industrial process and ,if yes ,the number of times it is reproduced. : N.A.
- टिप्पणी, यदि कोई हो/Remarks, if any : N.A.

डायरी संख्या/Diary Number: 14065/2023-CO/L

आवेदन की तिथि/Date of Application: 28/05/2023

प्राप्ति की तिथि/Date of Receipt: 28/05/2023



Registrar of Copyrights